



الدورة العاشرة

# منتدى دراسات الخليج والجزيرة العربية

- علاقات دول الخليج العربية بالصين: استمرارية أم تحوّل؟
- السياسات الثقافية لدول الخليج العربية
- ندوة "أسطور": الكتابة التاريخية في بلدان الخليج العربية

4-2 كانون الأول / ديسمبر 2023

# اليوم الأول

## السبت 2 كانون الأول / ديسمبر 2023

التسجيل		9:15-9:00
الافتتاح (المدرج الرئيس)		9:30-9:15
<p><b>المحاضرة الافتتاحية (المدرج الرئيس)</b></p> <p><b>رئيس الجلسة: مروان قبلان</b></p> <p>عبد العزيز حمد العويشق: واقع العلاقات الخليجية - الصينية وآفاق تطورها كيري براون: الصين العالمية في عهد شي الثالث: علاقات الصين بدول الخليج</p>		10:45-9:30
استراحة قهوة		11:00 :10:45
السياسات الثقافية لدول الخليج العربية (المدرج 2)	علاقات دول الخليج العربية بالصين: استمرارية أم تحوّل؟ (المدرج الرئيس)	12:30-11:00
<p><b>الدولة والشأن الثقافي في بلدان الخليج</b></p> <p><b>رئيس الجلسة: عبد الله الجسمي</b></p> <p>محمد الرميحي: السياسات الثقافية لدول الخليج العربي</p> <p>أولريكه فريتاغ: تطور السياسات الثقافية في المملكة العربية السعودية</p> <p>حبيب بلية ومحمد رضا سلطاني وإبراهيم بو الفلفل: تدبير الشأن الثقافي في البنية التشريعية والسياساتية في دولة قطر: في سياق تحديات التنوع الثقافي والعولمة</p>	<p><b>العلاقات الخليجية - الصينية: المرتكزات والتحديات (1)</b></p> <p><b>رئيس الجلسة: سحيم آل ثاني</b></p> <p>عبد العزيز بن عثمان بن مقر: مرتكزات العلاقة الخليجية - الصينية</p> <p>عبد الله الشايجي: علاقات دول الخليج بالصين والولايات المتحدة: التوازن الصعب</p> <p>عبد الله باعبود: العلاقات المتنامية بين دول الخليج العربية والصين</p>	

استراحة قهوة		12:45-12:30
السياسات الثقافية لدول الخليج العربية (المدرج 2)	علاقات دول الخليج العربية بالصين: استمرارية أم تحول؟ (المدرج الرئيس)	14:15 -12:45
<p style="text-align: center;"><b>السياسات الثقافية في دول الخليج في سياق التحولات السياسية والفكرية</b></p> <p style="text-align: center;"><b>رئيسة الجلسة: عائشة العماري</b></p> <p style="text-align: center;"><b>زيد بن علي الفضيل:</b> التحولات الثقافية السعودية: قراءة في السياسات المعاصرة</p> <p style="text-align: center;"><b>عبد الله أبو لوز:</b> رؤية 2030: سياسة العلمنة وبناء مواطن سعودي جديد</p> <p style="text-align: center;"><b>جاسم حسن الغيث:</b> السياسات الثقافية لدول الخليج العربي في مواجهة العولمة: التثاقف والتهجين الإبتيمولوجي لمشروع الثقافة المعتمدة</p>	<p style="text-align: center;"><b>العلاقات الخليجية - الصينية: المرتكزات والتحديات (2)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>رئيس الجلسة: غانم النجار</b></p> <p style="text-align: center;"><b>أسعد صالح الشمالان:</b> العلاقات الخليجية - الصينية في ظل التنافس الأميركي - الصيني: الفرص والتحديات</p> <p style="text-align: center;"><b>روري ميلر:</b> العلاقات الأمنية بين الصين ودول الخليج: البعد البحري</p> <p style="text-align: center;"><b>جوناثان فولتون:</b> علاقات دول الخليج بالصين: توازن الرهانات والتحديات</p>	
استراحة غداء		15:15- 14:15

<p><b>السياسات الثقافية لدول الخليج العربية</b> (المدرج 2)</p>	<p><b>علاقات دول الخليج العربية بالصين: استمرارية أم تحوّل؟ (المدرج الرئيس)</b></p>	
<p><b>الإطار السوسولوجي للسياسات الثقافية في بلدان الخليج</b></p> <p><b>رئيس الجلسة: باقر النجار</b></p> <p><b>يعقوب الكندري:</b> التماثل والاختلاف بين الثقافتين الحضرية والقبلية في المجتمع الخليجي وأثرهما في الاندماج الاجتماعي: الكويت أنموذجاً</p> <p><b>محمد بن سالم المعشني:</b> التكوين الثقافي للمواطن الخليجي: بين سلطة الدولة والدين</p>	<p><b>تطور العلاقات البينية لدول الخليج العربية مع الصين</b></p> <p><b>رئيس الجلسة: فيصل أبو صليب</b></p> <p><b>محمد المسفر:</b> العلاقات القطرية - الصينية (2023-1988)</p> <p><b>العنود الصباح:</b> العلاقات الثقافية بين الصين والكويت</p> <p><b>هادي مشعان ربيع ناصر:</b> مستقبل العلاقات الاقتصادية العراقية - الصينية</p>	<p>16:45- 15:15</p>
<p>استراحة قهوة</p>		<p>17:30-16:45</p>
<p><b>جلسة حوارية</b></p> <p><b>الثقافة ودورها في بناء المجتمع</b></p> <p><b>سعادة وزير الثقافة</b></p> <p><b>الشيخ عبد الرحمن بن حمد آل ثاني</b></p> <p><b>رئيس الجلسة: عبد الرحمن الباكر</b> (المدرج الرئيس)</p>		<p>18:30-17:30</p>

# اليوم الثاني

## الأحد 3 كانون الأول / ديسمبر 2023

<p><b>السياسات الثقافية لدول الخليج العربية</b> (المدرج 2)</p>	<p><b>علاقات دول الخليج العربية بالصين: استمرارية أم تحوّل؟ (قاعة الاجتماعات 003)</b></p>	
<p><b>المتاحف في بلدان الخليج وبناء الهوية</b></p> <p><b>رئيسة الجلسة: عائشة الدرمكي</b></p> <p><b>سندس الراشد:</b> متاحف في دول الخليج العربي: رموز ثقافية أم قوى سياسية؟</p> <p><b>العنود عبد الله آل خليفة:</b> التراث والتوسع العالمي: خطاب متحف قطر الوطني عن تعزيز الهوية القطرية المعاصرة</p> <p><b>هاي وون جيونغ:</b> الإنتاج الثقافي وبناء الهوية الوطنية في العصر الرقمي: العلوم والتكنولوجيا والابتكار في دولة الإمارات العربية المتحدة</p>	<p><b>التنافس الدولي وانعكاساته على تطور العلاقات الخليجية - الصينية</b></p> <p><b>رئيسة الجلسة: نوف الجسار</b></p> <p><b>كاظم هاشم نعمة:</b> الاستمرارية والتغيير في السياسة الصينية حيال الدول العربية الخليجية: تأثير العامل الأميركي</p> <p><b>كازوتو ماتسودا:</b> اليابان والصين ودول مجلس التعاون الخليجي: استعراض الديناميات السياسية ثلاثية الأطراف في الخليج</p> <p><b>أفتاب علم:</b> العلاقات بين الصين ودول مجلس التعاون الخليجي: التحديات والديناميكيات المتطورة لباكستان</p>	<p>11:00-9:30</p>
<p>استراحة قهوة</p>		<p>11:15-11:00</p>
<p><b>الاستراتيجيات الثقافية والمؤسسات الثقافية الخليجية</b></p> <p><b>رئيسة الجلسة: مريم الكواري</b></p> <p><b>سعيد الطارشي:</b> استراتيجيات الثقافة الخليجية والعمانية: دراسة تحليلية نقدية مقارنة</p> <p><b>خالد الخالدي:</b> المؤسسات الثقافية في الكويت: من النهوض إلى السقوط</p> <p><b>عبد الرحمن المري:</b> الأفق الثقافي مصهوراً: حول قصور الحيّز المشترك بين الفرد والمؤسسة الثقافية في قطر وأثاره</p>	<p><b>الأمن والطاقة في العلاقات الصينية - الخليجية</b></p> <p><b>رئيس الجلسة: حاتم الشنفرى</b></p> <p><b>ديغانغ من وسي ليو:</b> سياسة الصين تجاه أمن دول الخليج: أنموذج استراتيجيية التحوّط</p> <p><b>ظافر العجمي:</b> العلاقات الأمنية الصينية - الخليجية: الدوافع والتحديات</p> <p><b>مصطفى البارزكان:</b> أهمية موقع دول الخليج في طموحات الصين العالمية</p>	<p>12:45-11:15</p>
<p>استراحة غداء</p>		<p>13:45-12:45</p>

<p><b>السياسات الثقافية لدول الخليج العربية</b> (المدرج 2)</p>	<p><b>علاقات دول الخليج العربية بالصين: استمرارية أم تحول؟ (قاعة الاجتماعات 003)</b></p>	
<p><b>المؤسسات الثقافية والتعليمية في دول الخليج وبناء الهوية الوطنية</b></p> <p><b>رئيسة الجلسة: ابتهاج الخطيب</b></p> <p><b>محمد اليحيائي:</b> إدارة الدولة لمسألة الهوية في بعدها الثقافي: الحالة العُمانية</p> <p><b>سيف بن عدي المسكري وناصر بن سيف السعدي:</b> سرديات الهوية الثقافية في مناهج العلوم الإنسانية المعتمدة بسلطنة عمان في الصفوف الدراسية (5-12)</p> <p><b>مثنى المصري وعمر عابدين:</b> سياسات بناء الهوية وإعادة إنتاج التراث الثقافي: حالة ثقافة مجتمع الغوص في دولة قطر</p> <p><b>سيف بن ناصر المعمري وزينب بنت محمد الغربي:</b> الصورة الذهنية للرموز الثقافية المشكلة للهوية الوطنية بدول الخليج العربية كما تُنمّيها مناهج الدراسات الاجتماعية لدى طلاب التعليم المدرسي</p>	<p><b>مبادرة الحزام والطريق</b></p> <p><b>رئيس الجلسة: ماجد التركي</b></p> <p><b>غانغزينغ شي:</b> العلاقات الصينية - الخليجية في ظلّ تطوّر مبادرة الحزام والطريق متعدّدة الأبعاد</p> <p><b>عماد قدورة:</b> موقع الخليج في مبادرة الحزام والطريق</p> <p><b>يوسف بن حمد البلوشي:</b> العلاقات الخليجية - الصينية من منظور استراتيجي</p>	<p>15:30-13:45</p>
<p>استراحة قهوة</p>		<p>15:45-15:30</p>
<p><b>السياسات الثقافية لدول الخليج العربية</b> (المدرج 2)</p>		
<p><b>الثقافة الخليجية في الإطار النقدي</b></p> <p><b>رئيس الجلسة: حيدر سعيد</b></p> <p><b>مريم الهاجري:</b> "الثقافة الخليجية" بوصفها أداة هيمنة: نحو فهم مركب للتعددية الثقافية في الخليج</p> <p><b>سعيد الهاشمي:</b> الثقافة العُمانية ما بعد الثورات العربية عام 2011</p>		<p>17:00-15:45</p>

- زمن الجلسات وفق توقيت الدوحة (GMT +3).

# ندوة أسطور

## الكتابة التاريخية في بلدان الخليج العربية

الإثنين، 4 كانون الأول / ديسمبر 2023

(المدرج 2)

التسجيل	10:00-9:30
افتتاح عبد الرحيم بنحادة حيدر سعيد	10:15-10:00
الجلسة الأولى تيارات ومسارات رئيسة الجلسة: حياة عمامو عبد الرحمن الإبراهيم: بين التهميش والسرديات في تاريخ الخليج العربي: الكويت أنموذجًا ناصر بن سيف السعدي: مسارات الكتابة التاريخية في عُمان: من الاتجاه التقليدي إلى الاتجاه الأكاديمي أمل غزال وعبد الرحمن الباكر: كيف أرّخ يسار الخليج لانتفاضاته؟ انتفاضة 5 آذار / مارس 1965 في البحرين نموذجًا أولريكه فريتاغ: التأريخ السعودي: ملاحظات من كتابة تاريخ مدينة	12:15-10:15
استراحة قهوة	12:30-12:15

<p style="text-align: center;"><b>الجلسة الثانية</b> <b>رواة ومؤرخون</b></p> <p style="text-align: center;"><b>رئيسة الجلسة: العنود عبد الله آل خليفة</b></p> <p style="text-align: center;"><b>مصطفى عقيل: المؤرخون في قطر: من الرواة إلى الرواد</b></p> <p style="text-align: center;"><b>صالح عبد الله الخليفي: عثمان بن سند: مؤرخاً لنشأة الإمارة العربية على ساحل الخليج</b></p> <p style="text-align: center;"><b>خالد بن غانم المعاضيد: الذاكرة الجمعية ودورها في صناعة الكتابة التاريخية في الجزيرة العربية: ابن بشر نموذجاً</b></p> <p style="text-align: center;"><b>عبد الرحمن المري: الغترة في حكم العقال: حدود بنية الكتابة التاريخية عن قطر</b></p>	14:30-12:30
استراحة غداء	15:30-14:30
<p style="text-align: center;"><b>الجلسة الثالثة</b> <b>قضايا وتقاطعات</b></p> <p style="text-align: center;"><b>رئيسة الجلسة: آيات حمدان</b></p> <p style="text-align: center;"><b>هالة فتاح: نموذج مختلف لدراسات الخليج العربي</b></p> <p style="text-align: center;"><b>فهد بشارة: الكتابة في البازار: المايكرو، والماكرو، والمحيطي في تاريخ الخليج</b></p>	16:45-15:30
<b>ملاحظات ختامية</b>	17:00-16:45

## الأربعاء 6 كانون الأول / ديسمبر 2023

<p style="text-align: center;"><b>محاضرة عامة (قاعة المحاضرات بالمركز العربي)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>رئيس الجلسة: حيدر سعيد</b></p> <p style="text-align: center;"><b>سعد البازعي: أزمة الإنسانيات في الخليج</b></p>	19:00-17:30
---	-------------

- زمن الجلسات وفق توقيت الدوحة (GMT +3).