



معجم الدوحة  
التاريخي للغة العربية  
The Doha Historical Dictionary of Arabic

# اللغة العربية في بيئات ومجالات مختلفة

26 – 27 كانون الأول/ديسمبر 2015

عن الندوة | جدول الأعمال | المشاركون



معجم الدوحة  
التاريخي للغة العربية  
The Doha Historical Dictionary of Arabic



المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات  
Arab Center for Research & Policy Studies



# اللغة العربية في بيئات ومجالات مختلفة

26 – 27 كانون الأول/ديسمبر 2015



# عن الندوة

يكتسي تعدد اللغات، بوصفه عنصراً أساسياً في الاتصال المتناسق بين الشعوب أهمية خاصة جداً بالنسبة لمنظمة الأمم المتحدة. وهو إذ يشجع على التسامح، فإنه يكفل أيضاً مشاركة فعالة ومتزايدة للجميع في سير عمل المنظمة، وكذلك فعالية أكبر ونتائج أفضل ومشاركة أكبر. وينبغي الحفاظ على تعدد اللغات وتشجيعه بإجراءات مختلفة داخل منظومة الأمم المتحدة، بروح الإشارك والاتصال.

قد كان التوازن بين اللغات الرسمية الست، أي الإنكليزية والعربية والصينية والأسبانية والفرنسية والروسية، شغلاً شاغلاً لكل الأمناء العاميين. واتخذت عدة إجراءات، منذ عام 1946 إلى يومنا هذا، لتعزيز استعمال اللغات الرسمية حتى تكون الأمم المتحدة وأهدافها وأعمالها مفهومة لدى الجمهور على أوسع نطاق ممكن.



وفي إطار دعم وتعزيز تعدد اللغات وتعدد الثقافات في الأمم المتحدة، اعتمدت إدارة الأمم المتحدة لشؤون الإعلام قراراً عشية الاحتفال باليوم الدولي للغة الأم الذي يُحتفل به في 21 شباط/ فبراير من كل عام بناء على مبادرة من اليونسكو، للاحتفال بكل لغة من اللغات الرسمية الست للأمم المتحدة. و تقرر الاحتفال باللغة العربية في 18 كانون الأول/ ديسمبر كونه اليوم الذي صدر فيه قرار الجمعية العامة (د28-1) المؤرخ 18 كانون الأول/ ديسمبر 1973 وقررت الجمعية العامة بموجبه إدخال اللغة العربية ضمن اللغات الرسمية ولغات العمل في الأمم المتحدة.

ويتمثل الغرض من هذا اليوم في زيادة الوعي بين موظفي الأمم المتحدة بتاريخ كل من اللغات الرسمية الست وثقافتها وتطورها. ولكل لغة من اللغات الحرة في اختيار الأسلوب الذي تجده مناسباً في إعداد برنامج أنشطة لليوم الخاص بها، بما في ذلك دعوة شعراء وكتاب وأدباء معروفين، بالإضافة إلى تطوير مواد إعلامية متعلقة بالحدث.



# جدول الأعمال

# السبت 26 ديسمبر 2015

<b>الجلسة الافتتاحية</b> الكلمة الافتتاحية: ياسر سليمان	9:30 - 9:00
<b>الجلسة الأولى</b> رئيس الجلسة: علي أحمد الكبيسي محمد بلبول: مؤشرات العالمية ووضع اللغة العربية حسين السوداني: العربية والمشهد اللغوي الكوني ياسر سليمان: اللغة والأيدولوجيا: العرب والعربية والقلق اللغوي عز الدين البوشيخي: اللغة العربية ومستقبلاتها	11:30 - 9:30
استراحة	12:00 - 11:30
<b>الجلسة الثانية</b> رئيس الجلسة: مريم عبد الرحمن النعيمي حيدر سعيد: مفهوم (العربية المعاصرة): المحددات الإستمولوجية عبد الرحيم الرحموني: علاقة العامية بالفصحى في لغتنا العربية محمد م.أ. محجوب: التطور في لغتنا: حتميته وانعكاساته محمد الشيباني: أية عربية نريد أن نحيا بها؟	14:00 - 12:00
غداء	15:30 - 14:00
<b>الجلسة الثالثة</b> رئيس الجلسة: النور حمد محمد بريش: إشكالات حول اللغة العربية والعلوم المعاصرة محمد الدحماني: العربية لغة العلم والمعرفة عبد النبي الحكير: العربية لغة عالم: اللغة النحوية	17:30 - 15:30



# الأحد 27 ديسمبر 2015

<p><b>الجلسة الأولى</b></p> <p><b>رئيس الجلسة: رشيد العناني</b></p> <p><b>إلياس عطا الله:</b> نكبة اللسان؛ كتب التدريس في الداخل الفلسطيني نموذجًا</p> <p><b>عبد المنعم الغربياني:</b> مفارقات تعليم اللغة العربية في أوروبا</p> <p><b>محمد الفجر:</b> قضايا تعليم اللغة العربية خارج الوطن العربي</p> <p><b>أحمد الجنابي:</b> واقع تعليم اللغة العربية للناطقين بها في الوطن العربي</p>	11:30 - 9:00
<p>استراحة</p>	12:00 - 11:30
<p><b>الجلسة الثانية</b></p> <p><b>رئيس الجلسة: هند المفتاح</b></p> <p><b>المُعْتز بالله السَّعيد:</b> الإحضاء اللغوي وتطبيقاته في الاستثمار المعرفي</p> <p><b>عمرو جمعة:</b> المحتوى العربي على الإنترنت، واقع وآفاق</p> <p><b>رشيد بوزيان:</b> اللغة العربية والمعالجة الآلية للمحتوى، الواقع والمستقبل</p> <p><b>كريم درويش:</b> معالجة محتوى وسائل التواصل الاجتماعي لمعرفة آراء المستخدم العربي</p>	14:00 - 12:00
<p>غداء</p>	15:30 - 14:00
<p><b>الجلسة الثالثة</b></p> <p><b>رئيس الجلسة: محمد العبيدي</b></p> <p><b>حسين الزراعي:</b> الاستثمار في اللغة العربية</p> <p><b>علي الجوة:</b> متصفحات النصوص العربية المفاهيمية والمدونات</p> <p><b>أحمد عبد العالي:</b> معالجة النصوص العربية حاسوبياً: معهد قطر لبحوث الحوسبة أنموذجًا</p> <p><b>عبد العالي حساين:</b> التنقيب في البيانات العربية: المواقع الإسلامية مثلاً</p>	17:30 - 15:30



# المشاركون

تعريف مختصر	الاسم
<p>حاصل على شهادة الدكتوراه في فلسفة آداب اللغة العربية وعلومها من الجامعة العراقية ببغداد سنة 2005، والماجستير من جامعة بغداد سنة 2002، ونال منحة (بوست دكتوراه) لمواصلة أبحاث ما بعد الدكتوراه من جامعة ملابا سنة 2009. بدأ مدرّساً مساعداً في كلية المعارف الجامعة بالعراق حتى سنة 2004، ثم مدرّساً في جامعة الأنبار بالعراق إلى سنة 2006، ومحاضراً في كلية السلطان أرلان شاه الجامعية بماليزيا إلى سنة 2009، وكبير المحاضرين في جامعة ملابا بماليزيا إلى سنة 2014. أشرف على العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه، وناقش أخرى في جامعات ماليزية، له عدد من الكتب المطبوعة، والأبحاث المنشورة، وإسهامات علمية وأكاديمية متنوعة في بلدان عدة. التحق خبيراً لغوياً في معجم الدوحة التاريخي للغة العربية في آب/ أغسطس 2014.</p>	أحمد الجنابي
<p>باحث ومهندس برمجيات لدى معهد قطر لبحوث الحوسبة ومتخصص في مجال استخراج المعلومات والترجمة الآلية، يعمل في مجال تطوير تقنيات المعالجة الآلية للغة العربية منذ انضمامه إلى المعهد سنة 2013. وعمل باحثاً في مجال تحليل اللغات الطبيعية لدى جامعة نيومكسكو في الولايات المتحدة.</p> <p>نال درجة الدكتوراه سنة 2006 والماجستير سنة 2000 من معهد نيومكسيكو للتعددين والتكنولوجيا وحائز على شهادة مهندس دولة في علوم الحاسب من جامعة وهران - الجزائر.</p>	أحمد عبد العالي
<p>حاصل على شهادة الدكتوراه في قواعد العربيّة من الجامعة العبريّة في القدس، وماجستير اللغة العربيّة من جامعة حيفا، وبكالوريوس لغة العربيّة وتاريخ الشعوب الإسلاميّة من الجامعة العبريّة. عمل أستاذاً لعلوم العربيّة في الكليّة الأكاديميّة العربيّة وفي جامعة حيفا (1989-2015). كان مديراً عاماً لمؤسّسات مار إلياس التّربويّة، ومدرسة تيراسنطا التّانويّة في عكا (1967-2004). كان عضواً مؤسساً لمجمع اللغة العربيّة في حيفا. وهو عضو المجلس العلميّ لمعجم الدّوحة التّاريخيّ للغة العربيّة، وأستاذ المعجميّة العربيّة في معهد الدّوحة للدراسات العليا. له "موسوعة الدّكتور عطا الله في علم العربيّة"، في سبعة مجامع، ومصدر عن مكتبة لبنان في بيروت، و17 كتاباً في الداخل أصدرتها وزارة العلوم وجمعيّة الثقافة العربيّة. يُشار إلى نشاطه في مواجهة العرّيّة، ودوره الأساس في كشف ملاحج كتب التّدريس الحكوميّة في الداخل الفلسطينيّ، وتغيير الكتب ومناهج التّدريس.</p>	إلياس عطا الله
<p>حاصل على شهادة الدكتوراه في اللسانيات من الجامعة التونسية بدرجة الشرف الأولى وعلى شهادة التبريز، والدراسات المعمّقة بدرجة الامتياز، عضو فريق البحث في "تحليل الخطاب" ثم في مخبر "نحو الخطاب وبلاغة التداول" بجامعة منوبة تونس، أستاذ علوم اللغة بالمعهد العالي للعلوم الإنسانية بتونس وجامعة تونس الافتراضية، أنجز العديد من البحوث في اللسانيات، وله مشاركات علمية بالألسنة العربية والفرنسية والإنكليزية في علوم اللغة في جامعات عربية وفرنسية وبريطانية وألمانية.</p> <p>الدكتور السوداني هو رئيس تحرير مجلة "ميزان الترجمة" الصادرة عن المركز الوطني للترجمة بتونس، وهو مراجع للعديد من منشورات المركز. له اهتمام بتطبيقات علمي اللسانيات والسيميولوجيا انطلاقاً من رسائل ماجستير أشرف عليها وبحث آخرى أنجزها في سياق لغة الإشارات والترجمة.</p> <p>التحق خبيراً لغوياً في معجم الدوحة التاريخي للغة العربية .</p>	حسين السوداني

تعريف مختصر	الاسم
<p>حاصل على شهادة الدكتوراه من جامعة محمد الخامس بالرباط سنة 2003، ودرجة أستاذ في اللسانيات الحديثة من جامعة صنعاء، الجمهورية اليمنية سنة 2014. أستاذ التعليم العالي، وعمل باحثاً ومحاضراً في كلية الآداب ورئيساً لقسم اللغة العربية وآدابها في جامعة صنعاء 2009، وفي جامعة الملك خالد بالسعودية، وله أكثر من 20 بحثاً وكتاباً في مجالات لسانية مختلفة، في التركيب والدلالة والمعجم والصرف والتداوليات وغيرها، نُشر أكثرها في مجلات محكمة بالمغرب وسورية واليمن والسعودية والجزائر. وأشرف وناقش العديد من أطروحات الماجستير والدكتوراه، وهو صاحب نظرية المعجم النسقي المحوسب. التحق بمؤسسة معجم الدوحة التاريخي، بالدوحة.</p>	<p>حسين الزراعي</p>
<p>باحث في المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، من مواليد مدينة النجف (1970)، يحمل درجة الدكتوراه في اللسانيات من الجامعة المستنصرية في بغداد (2001)، عن أطروحته الأسس الأبتيمولوجية للنظرية اللسانية العربية: بحث في الأصول، وكان قد أنجز أطروحة الماجستير في اللسانيات في جامعة بغداد (1996) بعنوان أثر محاضرات دي سوسير في الدراسات العربية الحديثة. صدر له: الأدب وتمثيل العالم، بغداد (2002) وسياسة الرمز: عن نهاية ثقافة الدولة الوطنية في العراق، بيروت (2009). وساهم مع فريق بحثي في إنجاز بحث عن "وضع العلوم الاجتماعية في الجامعات العراقية"، صدر في بيروت (2008). وأشرف على تنظيم مؤتمر مئوية فردينان دي سوسير، الذي استضافته الجامعة المستنصرية (2013). وله عدد من البحوث المنشورة في اختصاص اللسانيات.</p>	<p>حيدر سعيد</p>
<p>أستاذ الأدب العربي والمقارن، وعميد كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية بمعهد الدوحة للدراسات العليا. أستاذ فخري (جامعة إكستر) حيث عمل كأستاذ جامعي وباحث في الأدب العربي والمقارن لمدة 35 عامًا. وتتضمن أحدث كتبه في اللغة الإنكليزية "تمثيلات العرب للغرب: لقاءات الشرق والغرب في الرواية العربية" (لندن: 2006)؛ و"نجيب محفوظ: حياته وعصره" (لندن والقاهرة: 2007). يشرف على تحرير "سلسلة دراسات إدينبره في الأدب العربي الحديث"، وهي السلسلة الوحيدة من نوعها في اللغة الإنكليزية، والتي تُنشر من قبل دار جامعة إدينبره للنشر. يكتب أيضًا باللغة العربية، حيث كان آخر كتبه بعنوان "استنطاق النص: دراسات في السرد العربي" (القاهرة: 2006).</p>	<p>رشيد العناني</p>
<p>التحق بسلك التدريس الجامعي عام 1986 (جامعة محمد الخامس)، و تنقل بين مجموعة من الجامعات العربية، كان آخرها جامعة قطر التي التحق بها قبل أربع سنوات، نال درجة الدكتوراه في اللسانيات عام 1999 بأطروحة عنوانها "الأصول العاملة السيبريهية وتطبيقاتها في النماذج اللسانية الغربية الحديثة (الأنهاء التوليدية التحولية نموذجًا)". نشر عددًا من الأبحاث والمؤلفات في مجال تخصصه، منها: "الموازنة بين سيويه وشومسكي: بحث في مظاهر الترادف والتباين و التكامل" و"قراءات في اللسانيات التوليدية: نحو موازنة شاملة بين نظريات عبد القاهر الجرجاني والنظريات اللسانية الحديثة".</p> <p>شهدت اهتماماته البحثية انفتاحًا على حقل اللسانيات الحاسوبية والمعالجة الآلية للغة العربية؛ إذ شارك في عدد من المشاريع البحثية في هذا المجال.</p>	<p>رشيد بوزيان</p>

تعريف مختصر	الاسم
<p>حاصل على دكتوراه الدولة من جامعة محمد الخامس والدكتوراه من جامعة إيكس آن بروفانس بفرنسا، والماجستير من جامعة السوربون بفرنسا. أستاذ بكلية الآداب ظهر المهراز بجامعة سيدي محمد بن عبد الله بفاس بالمغرب. تولى رئاسة قسم اللغة العربية وأدائها ومعهد الدراسات المصطلحية ووحديتي التكوين والبحث في الدكتوراه والماجستير، بكلية الآداب ظهر المهراز. له مجموعة من المؤلفات والمقالات المنشورة. شارك في العديد من المؤتمرات والندوات الوطنية والدولية وأشرف على تنظيم عدد منها. أشرف على العديد من الرسائل الجامعية وناقش أخرى. يعمل حالياً خبيراً لغوياً بمعجم الدوحة التاريخي للغة العربية بالدوحة.</p>	<p>عبد الرحيم الرحموني</p>
<p>تخرج كمهندس دولة للإعلام الآلي سنة 2005 في جامعة تلمسان بالجزائر، حصل سنة 2006 على درجة الماجستير من جامعة INSA de Lyon، ثم حصل على درجة الدكتوراه سنة 2009 من Mines ParisTech في تخصص معالجة الصور. اشتغل في منصب ما بعد الدكتوراه في جامعة سانت إيتيان سنة 2010 حول توثيق اللوحات والأعمال الفنية ثم التحق بجامعة قطر سنة 2011 حيث اشتغل في مشروع أول حول التعرف على الكاتب من خلال خط اليد وهو الآن يشتغل في مشروع ثانٍ حول استخراج المعلومات والتنقيب في المواقع الإسلامية عبر الإنترنت.</p>	<p>عبد العالي حساين</p>
<p>حاصل على الدكتوراه في اللغة العربية وأدائها من جامعة سيدي محمد بن عبد الله، فاس، المملكة المغربية (2010) ودبلوم الدراسات العليا في علوم اللغة العربية من جامعة محمد الخامس، الرباط، المملكة المغربية، (1998) وماجستير في اللغة العربية، من جامعة لومبار، ليون، فرنسا (2006).</p> <p>اشتغل الدكتور الغرياني أستاذاً لمواد النحو والصرف والتدريبات اللغوية في جامعة المرقب بليبيا، وأشرف على عدد من بحوث التخرج فيها، وعمل أستاذاً في الكلية الأوروبية للعلوم الإسلامية بالمعهد الأوروبي للعلوم الإنسانية بمدينة شاتوشينون الفرنسية للمواد اللغوية بكلية الشريعة، ودرّس العربية للناطقين بغيرها، وأعدّ برامج الكلية الأوروبية للغة العربية، وراجع مذكرات المعهد الأوروبي مراجعة لغوية. وله مشاركات في مؤتمرات دولية في مجالي المعجمية والمصطلحية.</p>	<p>عبد المنعم الغرياني</p>
<p>حاصل على دكتوراه الدولة ودبلوم الدراسات العليا في العلوم اللغوية. أستاذ التعليم العالي بكلية الآداب في جامعة المولى إسماعيل مكناس في المغرب. وله مجموعة من الأبحاث العلمية المنشورة بمجلات محكمة، وهو عضو محكم في مجلات علمية دولية. شارك في مجموعة من المؤتمرات الدولية والوطنية وأشرف على العديد من الرسائل الجامعية وناقش أخرى. صاحب مشروع (نظرية نحو العلامة).</p>	<p>عبد النبي الدكير</p>
<p>حاصل على دكتوراه الدولة في اللسانيات (تخصص: التداوليات واللسانيات الوظيفية) من جامعة مولاي إسماعيل بمكناس في المغرب. شغل منصب نائب العميد في شؤون البحث العلمي والتعاون بكلية الآداب والعلوم الإنسانية، ومديراً لمركز دراسات الدكتوراه، ومديراً للمركز الجامعي لتعليم اللغة العربية وحضارتها، ومديراً لمختبر الدراسات اللسانية والتطبيقات الحاسوبية، ورئيس قسم اللغة العربية، والمنسق البيداغوجي لمسلك الدراسات العربية. عمل خبيراً متعاوناً مع عدد من المنظمات الدولية والإقليمية. له عدد مهم من المؤلفات والأبحاث المنشورة. يعمل حالياً أستاذاً ومدير برنامج في معهد الدوحة للدراسات العليا، ومديراً تنفيذياً لمعجم الدوحة التاريخي للغة العربية التابع للمركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات.</p>	<p>عز الدين البوشيخي</p>

تعريف مختصر	الاسم
<p>عضو هيئة التدريس بقسم علوم وهندسة الحاسوب بجامعة قطر وهو حالياً مدير لجنة برنامج الماجستير والدكتوراه. حاصل على "دكتوراه دولة في علوم الحاسب" في سنة 1987 من جامعة بول ساباتييه بفرنسا، و"دكتور مهندس" سنة 1979 من معهد البوليتكنيك في تولوز، و"مهندس في علوم الحاسب" سنة 1977 من ENSEEIHT تولوز، إضافة إلى شهادة عليا من جامعة أرسني (Paris Sud) عام 1973 في الرياضيات والفيزياء. وقد عمل سابقاً في جامعات دولية عدة في تونس وفرنسا وكندا. تشمل اهتماماته البحثية مجالات متنوعة من بينها هندسة البرمجيات والمعلومات، والتنقيب في النصوص، ومحركات البحث واسترجاع المعلومات وهيكلية الوثائق... إلخ. وقد نشر أكثر من مئة ورقة علمية في مجلات ومؤتمرات علمية محكمة و ترأس أكثر من عشر رسائل دكتوراه وعشرين رسالة ماجستير.</p>	<p>علي الجوة</p>
<p>مدير عام المنظمة العالمية للنهوض باللغة العربية، الدوحة، أستاذ النحو والصرف المشارك بجامعة قطر، ورئيس قسم اللغة العربية (2007-2014)، حاصل على الدكتوراه عام 1987، رئيس تحرير مجلة الدوحة الثقافية، ورئيس مجلس إدارة المركز الثقافي للطفولة، وعميد كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية-جامعة قطر (2000-2005)، وأمين عام مركز الوثائق والدراسات الإنسانية - جامعة قطر (1992-1996).</p>	<p>علي احمد الكبيسي</p>
<p>حاصل على درجة الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها، تخصص النحو والصرف والعروض من جامعة القاهرة، سنة 2014 مع مرتبة الشرف الأولى. ويعمل حالياً "مدير مشروع" بالمنظمة العالمية للنهوض باللغة العربية. وله كتاب مطبوع نشرته هيئة أبوظبي للثقافة والسياحة (دار الكتب الوطنية) هذا العام 2015 بعنوان "معالجة اللغة العربية آلياً - دراسة حاسوبية لظاهرة اللبس اللغوي في العربية المعاصرة"، ضمن إصدارات مشروع "كلمة" لترجمة، التابع لهيئة أبوظبي للثقافة والتراث. وله مشاركة في عدة مؤتمرات علمية.</p>	<p>عمرو جمعة</p>
<p>كبير الباحثين في مركز قطر لأبحاث الحوسبة في مجال استرجاع البيانات وأدوات البحث والمكتبات الرقمية ومعالجة اللغات الحية. عمل بشركة Kevric وهي شركة تعنى بالمعلوماتية الحيوية في ولاية ماريلاند، وعمل كباحث في مختبر مايكروسوفت للإبداع بالقاهرة وقسم التقنيات اللغوية في IBM بالقاهرة. درّس سابقاً في قسم الهندسة الكهربائية في الجامعة الألمانية في القاهرة وكلية الحاسبات والمعلومات في جامعة القاهرة.</p>	<p>كريم درويش</p>
<p>حاصل على شهادة دكتوراه الدولة في النحو العربي ومصطلحه من جامعة محمد الأول بوجدة بالمغرب سنة 2006. أستاذ التعليم العالي بكلية الآداب ظهر المهرزاز بجامعة سيدي محمد بن عبد الله بفاس. أشرف على كثير من الأبحاث والأطروحات لنيل شهادتي الماجستير والدكتوراه، وشارك في مناقشة العديد منها. تولى العضوية الإدارية والعلمية في هيئات علمية وتربوية وجمعية مختلفة. ساهم في تحكيم عدد من الأبحاث والملفات العلمية للترقية الجامعية في المغرب وخارجه. له مشاركات علمية كثيرة في مؤتمرات وندوات ودورات تدريبية وطنية ودولية. له عدة أبحاث ومقالات منشورة بمجلات علمية محكمة بالمغرب.</p>	<p>محمد الدحماني</p>

تعريف مختصر	الاسم
<p>خبير دولي في الدراسات المستقبلية والإستراتيجية، وخبير دولي في التربية الثقافية، وخبير غير متفرغ بالاتحاد الأوروبي في الدراسات المستقبلية والبحث العلمي، وخبير غير متفرغ بمنظمة الإيسسكو للتخطيط الثقافي، وأمين عام مركز البحوث والدراسات بالشارقة، ومدير تطوير التعليم الديني بوزارة التربية والتعليم بالإمارات، ومستشار لوزير الأوقاف والشؤون الإسلامية بقطر. يعمل حالياً مديراً لمكتب التخطيط والتنسيق بالمنظمة العالمية للنهوض باللغة العربية ومستشاراً لمديرها العام. له عدة أبحاث ودراسات إستراتيجية ومستقبلية في مجال العلوم والثقافة والنهوض بالأمة العربية لغة وحضارة وثقافة.</p>	<p>محمد بريش</p>
<p>أستاذ محاضر وباحث في الجامعة التونسية، ومدير سابق لقسم اللغة العربية بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بصفافس، وهو محكم وعضو هيئة تحرير في مجلات علمية وثقافية، وعضو المجلس العلمي لمخبر مقاربات الخطاب وفريق ترجمة الدراسات اللسانية والمعجمية بالمركز الوطني للترجمة بتونس. له عدة أبحاث وترجمات منشورة في مجالات اللغة واللسانيات والترجمة، منها: "من قضايا تصنيف الأعمال اللغوية (مشروع قراءة)" و"بقايا صور... بحث في تعامل بعض النقاد مع أبي تمام" و"المسكوت عنه (مشارك)" و"السياسة اللغوية القومية للغة العربية، (مشارك)" و"كتاب في الصمت (مشارك)". ومن ترجماته المشتركة: "إطلاقات على النظريات اللسانية والدلالية في النصف الثاني من القرن العشرين" و"القاموس الموسوعي للتداولية" و"التداولية علم جديد في التواصل".</p>	<p>محمد الشيباني</p>
<p>حاصل على دكتوراه الدولة من جامعة الحسن الثاني بالمغرب، عن بحث بعنوان: "مظاهر التمثيل الصرفي في اللغة العربية" عام 2001. عمل أستاذاً بجامعة محمد الخامس بالرباط، وأستاذاً زائراً بجامعة محمد الخامس فرع أبوظبي بالإمارات العربية المتحدة. المسؤول عن وحدة التكوين والبحث في الدكتوراه (لسانيات عربية مقارنة)، ومنسق مجموعة البحث "التواصل في اللغة والأدب والثقافة". عضو مؤسس للجمعية المغربية لللسانيات، وعضو مشارك في عدد من مجموعات ومختبرات البحث اللساني. وعضو اللجنة العلمية للتكريم لمجلة "أبحاث لسانية" التي يصدرها معهد الأبحاث والدراسات للتعريب، جامعة محمد الخامس، الرباط. أشرف على العديد من الأطاريح المقدمة لنيل شهادة الدكتوراه. وله عدد مهم من الأبحاث والدراسات اللسانية المنشورة. حائز على جائزة المغرب للكتاب صنف العلوم الإنسانية برسم سنة 2008 (الجائزة تمنحها الدولة المغربية وتنظم بإشراف وزارة الثقافة) عن كتابه "بنية الكلمة في اللغة العربية: تمثيلات ومبادئ". ويعمل حالياً أستاذاً في برنامج "اللسانيات والمعجمية العربية" في معهد الدوحة للدراسات العليا.</p>	<p>محمد بلبول</p>
<p>حاصل على شهادة الدكتوراه في علم اللغة من جامعة دمشق عام 2012، والماجستير في علم اللغة من جامعة القاهرة عام 2008. عمل باحثاً في مجمع اللغة العربية بدمشق منذ عام 2008 حتى الآن، ومحاضراً في معهد الشام العالي بدمشق 2010، وفي المعهد الدولي لتعليم اللغة العربية بدمشق 2009، وأستاذاً مساعداً في جامعة أتاتورك بتركيا 2012، وشارك في برنامج (AtademiX) بجامعة أتاتورك 2014. وله عدد من المؤلفات والبحوث المحكمة. التحق بالعمل في معجم الدوحة التاريخي.</p>	<p>محمد خالد الفجر</p>

تعريف مختصر	الاسم
<p>حاصل على دكتوراه الدولة في الدّراسة المصطلحيّة سنة 2000 من جامعة سيدي محمد بن عبد اللّهِ بفاس في المغرب. درّس في عدّة مؤسساتٍ تعليميّةٍ عليا، منها: جامعة الإمارات، وجامعة نواكشوط، والمعهد العالي للدراسات والبحوث الإسلاميّة (موريتانيا). شغل منصب الأخصائيّ الأول لمناهج اللغة العربيّة في مجلس أبوظبي للتعليم؛ فأشرف على تأليف الكتب الدراسيّة، واختيرَ فحكماً تربويّاً محليّاً ودوليّاً. انضمّ إلى فريق معجم الدوحة التاريخيّ.</p>	<p>محمد م.أ. محجوب</p>
<p>نائب المدير التنفيذي وعضو المجلس العلمي لمعجم الدوحة التاريخي للغة العربية، أستاذ الدراسات اللغوية، حاصل على الدكتوراه من جامعة بغداد عام 2002، عمل في جامعة صنعاء وعدد من الجامعات اليمنية في التدريس والإشراف على الرسائل العلمية ومناقشتها، ثم انتقل للعمل في جامعة قطر (2007-2014). وله عدد من الكتب والدراسات العلمية في المعجم والدلالة واللسانيات النصية والتداولية. له إسهامات مختلفة في المشروعات البحثية وتنظيم المؤتمرات والتحكيم العلمي والاستشارات، والإشراف على الرسائل العلمية ومناقشتها.</p>	<p>محمد العبيدي</p>
<p>أستاذة النقد الأدبي والبلاغة في جامعة قطر. خبير ثقافي بمكتب وزير الثقافة من 2008 إلى آذار/ مارس 2015، وعضو اللجنة الدائمة للثقافة العربية من 2010 إلى 2015، ونائب رئيس لجنة الدراسات والبحوث بوزارة الثقافة، ورئيس تحرير مجلة الضاد بكتارا. نشرت عدداً من الدراسات والكتب، منها: "العروض والقوافي"، و"النقد العربي بين الفن والأخلاق"، و"الخل الموافق (دراسة وتحقيق)", و"التحفة البهية" (دراسة وتحقيق). و"أمثال الجاحظ" (جمع ودراسة)، و"شعر الخليل بن أحمد الفراهيدي" (جمع ودراسة)، و"ديوان شعر للطفل" (تأليف)، و"البيئة الثقافية لطفل القطري (دراسة مشتركة) (المجلس الأعلى للأسرة).</p>	<p>مريم عبدالرحمن النعيمي</p>
<p>يَعمل خبيراً لغويّاً حاسوبياً بالمركز العربيّ للأبحاث في الدّوحة، ومُدَرِّساً للدراسات اللُّغويّة بجامعة القاهرة. عملَ استشارياً لحوسبة اللُّغة وتقنيات اللُّغات الطَّبِيعيّة لعددٍ من المؤسّسات والهيئات العلميّة. نَشَر أكثرَ من عشرين ورقة بحثيّة في دورياتٍ علميّة ومؤتمراتٍ دوليّة، بالإضافة إلى سِتّة كُتُب في المَعجميّة العَرَبِيّة والدراسات اللُّغويّة المُعاصرة؛ كما ساهمَ في أكثر من عشرة مشروعاتٍ بحثيّةٍ دوليّة تُعنى بحوسبة اللُّغة العربيّة وتقنياتها. شارك في الإشراف على عددٍ من الأطروحات العلميّة في مصرّ وإسبانيا؛ وهو عضوٌ باللجان العلمية لعدد من المجلات والمؤتمرات الدولية.</p>	<p>المُعْتزّ بالله السَّعيد</p>



تعريف مختصر	الاسم
<p>باحث في المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، ومشرّف علمي على الموقع الإلكتروني للمركز، ومسؤول عن قسم التحرير العربي، ومدير تحرير مجلة "سياسات عربية" التي يصدرها المركز. حاصل على الدكتوراه في التربية الفنيّة من جامعة إلينوي، وماجستير التربية الفنيّة من جامعة ميامي، ودبلوم الفنون الجميلة من كلية الفنون الجميلة والتطبيقية في السودان. درّس في جامعات شرق واشنطن، ومانسفيلد، في الولايات المتحدة الأميركية، وعمل رئيساً لقسم التربية الفنية في جامعة قطر. وهو ناشط ثقافي، نشر أكثر من مئة مقالة في الصحف والمجلات العربية والسودانية، في الفكر، والثقافة، والسياسة. كما نُشرت له دراسات متنوّعة في الدوريات الأكاديمية المحكّمة في الفكر والتعليم والسياسة. وقد ألف عدّة كتب في الفكر والثقافة والسياسة وحرّر كتباً أخرى. والدكتور النور حمد عضو في عدّة منظمات علمية وثقافية، وله حضور منتظم في فعالياتها على مستوى الإقليم، وعلى المستوى الدولي. تنصّب اهتمامات الدكتور النور حمد البحثية الخصائص الثقافية للسودان وشخصية السودان الحضارية، إضافة إلى قضايا القرن الأفريقي وارتباطاته بالعالم العربي.</p>	<p>النور حمد</p>
<p>أستاذة مشاركة ونائب رئيس الشؤون الإدارية والمالية في معهد الدوحة للدراسات العليا. عملت سابقاً مديرة للموارد البشرية في جامعة قطر. للدكتورة هند المفتاح عدد من الدراسات المنشورة في المجلات العلمية. حاصلة على ماجستير دراسات تنموية من جامعة SOAS ودكتوراه في تكوين رأس المال البشري من جامعة اكستر في بريطانيا.</p>	<p>هند المفتاح</p>
<p>رئيس معهد الدوحة للدراسات العليا بالوكالة، وأستاذ كرسي صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد للدراسات العربية الحديثة ومدير مركز الأمير الوليد للدراسات الإسلامية في كامبريدج، ورئيس مجلس أمناء جائزة البوكر العربية ورئيس جائزة الدراسات الشرق أوسطية في بريطانيا. عمل مديراً لمعهد الدراسات المتقدمة في العالم العربي ورئيساً لمدرسة اللغات، الآداب والثقافات في جامعة أدنبرة في أسكتلندا. كما عمل رئيساً لمجلس الجمعية البريطانية لدراسات الشرق أوسطية (1993- BRISMES)، وأمين مجلس البحث البريطاني في الشرق (2002-2005)، وهو عضو في العديد من الفرق الاستشارية والعلمية الإقليمية والدولية. ألقى محاضرات في دول عدّة ونشر العديد من الأعمال، وهو أيضاً عضو لجان التحرير في العديد من المجلات ومسلسلات الكتب. حصل على وسام الأمبراطورية البريطانية برتبة قائد لخدماته البحثية (CBE) وعلى زمالة كلية الأطباء البريطانية الفخرية لخدماته المجتمعية في المجال الصحي (FRCPE).</p>	<p>ياسر سليمان</p>







المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات  
Arab Center for Research & Policy Studies

P.O. Box 10277  
Street No. 826, Zone 66, Doha, Qatar  
tel. +974 44199777  
fax +974 44831651  
[www.dohainstitute.org](http://www.dohainstitute.org)